

École d'été doctorale et postdoctorale – horaire

Lundi – 19 juin 2017		
8 h 30	Accueil et inscription – Hall d'entrée Café et viennoiseries	
9 h – 10 h 30	Conférence d'ouverture – Groupes 1 et 2 Salle 1120 <i>Diffusion des connaissances aux cycles supérieurs et trajectoires de carrières</i> Vincent Larivière, professeur agrégé, ÉBSI, UdeM	
10 h 45 – 12 h	Groupes 1 et 2 Salle 1120 <i>Outils de rédaction</i> Pascal Martinolli, bibliothécaire et Natalie Clairoux, bibliothécaire de liaison, UdeM	
12 h – 13 h 15	Lunch	
13 h 15 – 16 h 15	Atelier 1 – Groupe 1 Salle 0033 <i>Rédaction scientifique en français : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études</i> Isabelle Montésinos-Gelet, professeure, Département de didactique, Faculté des sciences de l'éducation, UdeM	Atelier 2 – Groupe 2 Salle 0036 <i>Rédaction scientifique en anglais : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études</i> Danielle Buch, rédactrice médicale et scientifique
16 h 30 – 18 h	Cocktail de réseautage – Hall d'entrée	
Mardi – 20 juin 2017		
8 h	Accueil – Hall d'entrée Café et viennoiseries	
8 h 30 – 11 h 30	Atelier 1 - Groupe 2 Salle 0033 <i>Rédaction scientifique en français : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études</i> Isabelle Montésinos-Gelet, professeure, Département de didactique, Faculté des sciences de l'éducation, UdeM	Atelier 2 - Groupe 1 Salle 0036 <i>Rédaction scientifique en anglais : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études</i> Danielle Buch, rédactrice médicale et scientifique
11 h 30 – 12 h 45	Lunch	
12 h 45 – 14 h 45	Groupes 1 et 2 Salle 1120 <i>Organiser un groupe de rédaction</i> Josée Sabourin, psychologue, Service aux étudiants, CÉSAR – Soutien aux études, UdeM Wassila Merkouche, doctorante – Relations industrielles, UdeM Christiane Kammogne, doctorante – Relations industrielles, UdeM	
15 h – 16 h 15	Conférence de clôture - Groupes 1 et 2 Salle 1120 <i>Communiquer autrement : la transformation des communications à l'ère des médias sociaux</i> Stefanie Hausteina, chercheure postdoctorale à l'ÉBSI à la Chaire de recherche du Canada, UdeM	
16 h 15	Mot de clôture	

LES
SAISONS
DE LA
FESP 

ÉCOLE D'ÉTÉ DOCTORALE ET POSTDOCTORALE - IPR 7000C

PROGRAMME

La rédaction : impacts,
méthodes et déclinaisons

Faculté de l'aménagement
19 et 20 juin 2017



Lundi – 19 juin 2017 | Conférence d'ouverture

Vincent Larivière, professeur agrégé, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information (ÉBSI), UdeM



Directeur scientifique de la plateforme Érudit, Vincent Larivière est également directeur scientifique adjoint de l'Observatoire des sciences et des technologies et membre régulier du Centre interuniversitaire de recherche sur la science et la technologie. Titulaire d'un doctorat en sciences de l'information (McGill), il a également effectué un stage postdoctoral au Département d'information et de bibliothéconomie de l'Université de l'Indiana. Il enseigne les méthodes de recherche en sciences de l'information et la bibliométrie à l'UdeM.

Diffusion des connaissances aux cycles supérieurs et trajectoires de carrières

À partir de données québécoises et internationales, cette intervention exposera les facteurs influençant les pratiques de publication des doctorants et postdoctorants, leur impact scientifique, ainsi que la relation entre l'intensité de ces activités de diffusion des connaissances et la poursuite d'une carrière en recherche.

Mardi – 20 juin 2017 | Conférence de clôture

Stefanie Haustein, chercheuse postdoctorale, Chaire de recherche du Canada sur les transformations de la communication savante (ÉBSI) et membre associée, Centre interuniversitaire de recherche sur la science et la technologie.



Titulaire d'une maîtrise en histoire, linguistique américaine et littérature, et sciences de l'information et d'un doctorat en sciences de l'information de l'Université Heinrich Heine de Düsseldorf, Stefanie Haustein a également travaillé comme analyste de recherche pour Science-Metrix et à Forschungszentrum Jülich.

Communiquer autrement : la transformation des communications à l'ère des médias sociaux

Les médias sociaux et leur introduction dans un milieu universitaire ont généré de nouvelles opportunités pour les chercheurs de diffuser leur recherche plus rapidement et à un public plus grand. Les plateformes offrent plusieurs possibilités aux chercheurs d'augmenter la visibilité de leur recherche, mais comportent aussi certains défis pour les chercheurs.

Les ateliers

Créer un groupe de rédaction, un projet à sa mesure

Josée Sabourin, psychologue, Centre étudiant pour le soutien à la réussite, SAÉ

Wassila Merkouche et Christiane Kammogne, doctorantes en Relations industrielles

Josée Sabourin s'intéresse aux enjeux psychologiques de l'apprentissage et notamment au parcours des étudiants et étudiantes en période de rédaction aux études supérieures. Elle les accompagne dans ce processus, anime des ateliers et développe des lieux d'échanges à l'université à propos des enjeux de la rédaction. Depuis quelques années, elle crée des groupes de rédaction en collaboration avec des étudiant.e.s aux études supérieures.

Cet atelier propose des outils pour démarrer et mener avec succès un groupe de rédaction aux études supérieures. Les avantages et défis d'une telle communauté d'apprentissage et de pratique seront discutés. De même, les enjeux, thématiques et outils pertinents à mettre en pratique au fil des séances seront analysés. Les formatrices présenteront les meilleures pratiques et stratégies pour le bon déroulement d'un groupe de rédaction.

Outils de rédaction

Natalie Clairoux, bibliothécaire de liaison et **Pascal Martinolli**, bibliothécaire

Bibliothécaire de liaison pour la médecine dentaire à la Bibliothèque de la santé, **Natalie Clairoux** est responsable des dossiers concernant la référence, la formation documentaire et la coordination Web. Elle possède une expertise en communication savante, gestion des données de recherche et utilisation des médias sociaux en sciences de la santé.

Bibliothécaire à la Bibliothèque des lettres et sciences humaines, **Pascal Martinolli** est responsable de la formation à l'utilisation de l'information. Il y développe l'offre de formation pour améliorer les compétences informationnelles des étudiants.

Cet atelier présente les outils de rédaction indispensables à la communication scientifique incluant les modèles de documents pour structurer sa thèse ou un article, les outils d'automatisation des bibliographies et de gestion des références, les guides de bonnes pratiques et autres applications et ressources pertinentes. Les bonnes pratiques de sauvegarde et de propriété intellectuelle seront également abordées ainsi que les stratégies pour construire sa réputation d'expert dans son domaine.

Rédaction scientifique en français : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études

Isabelle Gelet-Montesinos, professeure titulaire, Département de didactique, Faculté des sciences de l'éducation, UdeM

Spécialiste de l'enseignement de la lecture et de l'écriture, Isabelle Montesinos-Gelet est responsable d'un cours d'écriture scientifique destiné aux étudiants de son département.

Cet atelier concerne les caractéristiques textuelles et en particulier les traits d'écriture de la rédaction scientifique en français. À partir des quatre composantes dégagées par Shea (2015) pour les catégoriser, soit l'intention, la génération, la transcription et la voix, les caractéristiques textuelles attendues d'un texte scientifique seront précisées et expliquées.

Rédaction scientifique en anglais : ce qu'il faut savoir au-delà des champs d'études

Danielle Buch, rédactrice scientifique

Parfaitement bilingue, Danielle Buch traduit aisément les textes scientifiques. Elle a contribué à la publication de nombreux textes, y compris des articles scientifiques évalués par les pairs, sites Web pour le grand public, questionnaires psychologiques et politiques éthiques. Son communiqué de presse sur l'homme de Néandertal fut le plus lu sur EurekAlert! (AAAS) en 2011.

Cet atelier pratique présente les éléments incontournables de la rédaction scientifique en anglais (incluant la communication claire / *Plain Language*, et les phrases communément utilisées). Par le biais d'exercices en classe, l'étudiant.e sera en mesure d'identifier les erreurs et de naviguer les contraintes scientifiques (ex : longueur des titres et du résumé) de façon plus claire et plus concise.